

CHIEN DE MONTAGNE DES PYRENEES

ORIGINE : France.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE EN VIGUEUR :

13.03.2001.

UTILISATION : Chien de protection du troupeau en montagne

CLASSIFICATION F.C.I.: Groupe 2 Chiens de type Pinscher et Schnauzer, Molossoïdes et chiens de montagne et de bouvier suisses.
Section 2.2 Molossoïdes, type montagne.
Sans épreuve de travail.

BREF APERÇU HISTORIQUE : Présent dans les Pyrénées depuis des temps immémoriaux, connu au Moyen Age et utilisé comme gardien de châteaux, il est mentionné par Gaston Phoebus au XIV^e siècle. Déjà apprécié comme chien de compagnie au XVII^e siècle, il connut la gloire à la cour de Louis XIV. La première description détaillée de ce chien date de 1897 dans le livre du Comte de Bylandt. Dix ans plus tard sont créés les premiers clubs de race et en 1923 la Réunion des Amateurs de Chiens Pyrénéens, à l'initiative de M. Bernard SENAC-LAGRANGE, fait enregistrer le standard officiel auprès de la S.C.C. Le standard actuel est encore très proche du standard élaboré en 1923, ce sont surtout des précisions qui y ont été apportées.

ASPECT GENERAL : Chien de grande taille, imposant et fortement charpenté, mais non dépourvu d'une certaine élégance

PROPORTIONS IMPORTANTES :

- La largeur maximale du crâne est égale à sa longueur.
- Le museau est légèrement plus court que le crâne.
- La longueur du corps de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse est légèrement supérieure à la hauteur du chien au garrot.
- La hauteur de la poitrine est égale à la moitié de la hauteur au garrot ou légèrement inférieure

COMPORTEMENT / CARACTERE:

Utilisé pour assurer seul la protection des troupeaux contre les attaques des prédateurs, sa sélection a reposé sur ses aptitudes à la garde et à la dissuasion, autant que sur son attachement au troupeau. Les principales qualités qui en résultent sont la force et l'agilité ainsi que la douceur et l'attachement à ceux qu'il protège. Ce chien de protection a une propension à l'indépendance et un sens de l'initiative qui requièrent de la part de son maître une certaine autorité.

TETE : Pas trop forte en comparaison de la taille. Ses côtés sont assez plats.

REGION CRANIENNE :

Crâne : La largeur maximale du crâne est égale à sa longueur. Il est légèrement bombé du fait de la crête sagittale perceptible au toucher. La protubérance occipitale étant apparente, le crâne en sa partie postérieure a une forme ogivale. Les arcades sourcilières ne sont pas marquées, le sillon médian est à peine perceptible au toucher entre les yeux.

Stop : Il est en pente douce.

REGION FACIALE :

Truffe : Elle est entièrement noire.

Museau : Il est large, légèrement plus court que le crâne, s'amenuisant progressivement vers son extrémité. Vu de dessus il a la forme d'un V à la pointe tronquée. Il est bien rempli sous les yeux.

Lèvres : Elles sont peu tombantes et recouvrent juste la mâchoire inférieure. Elles sont noires ou très fortement marquées de noir, ainsi que le palais.

Mâchoires/dents : La denture doit être complète, les dents saines et blanches. L'articulé est en ciseaux (les incisives supérieures recouvrent les incisives inférieures sans perte de contact). L'articulé en tenaille ainsi que les deux pinces inférieures basculées vers l'avant sont admis.

Yeux : sont plutôt petits, en amande, légèrement obliques, d'expression intelligente et contemplative et de couleur brun ambre.

Les paupières ne sont jamais lâches, elles sont bordées de noir. Le regard est doux et rêveur.

Oreilles : Elles sont placées à hauteur de l'œil, assez petites, de forme triangulaire, et s'arrondissent à leur extrémité. Elles tombent à plat contre la tête, et sont portées un peu plus haut lorsque le chien est en éveil.

COU : Il est fort, assez court, avec des fanons peu développés.

CORPS : La longueur du corps de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse est légèrement supérieure à la hauteur du chien au garrot. La hauteur du sternum au sol est à peu près égale à la moitié de la hauteur au garrot mais jamais inférieure.

Dessus : Il est bien soutenu.

Garrot: Il est large.

Dos : Il est de bonne longueur, solide.

Rein : Il est de longueur moyenne.

Croupe : Elle est légèrement oblique avec des hanches assez saillantes.

Flanc : Il est peu descendu.

Poitrine : Elle n'est pas trop descendue, mais large et profonde. Elle descend au niveau du coude, pas plus bas, sa hauteur est égale ou légèrement inférieure à la moitié de la hauteur du chien au garrot. Les côtes sont légèrement arrondies.

QUEUE : Elle descend au moins à la pointe du jarret. Elle est touffue et forme panache, elle est portée basse au repos, avec son extrémité formant crochet de préférence. Elle se relève sur le dos en s'arrondissant fortement, seule son extrémité touchant le rein (en faisant la roue, « arroudera » selon l'expression des Montagnards Pyrénéens) quand le chien est en éveil

MEMBRES

MEMBRES ANTERIEURS : Ils sont d'aplomb, forts.

Épaule : Elle est moyennement oblique.

Bras : Il est musclé, de longueur moyenne.

Avant-bras : Il est droit, fort et bien frange.

Carpe : Le poignet est dans le prolongement de l'avant-bras.

Métacarpe : Il est légèrement oblique.

Pied : Il est peu allongé, compact, avec les doigts un peu cambres.

MEMBRES POSTERIEURS : Les postérieurs présentent des franges plus longues et plus fournies que les antérieurs. Vu de derrière ils sont perpendiculaires au sol.

Cuisse : Elle est bien musclée, pas très longue et moyennement oblique, « gigotée ».

Grasset (genou) : Il est moyennement angulé et dans l'axe du corps.

Jambe : Elle est de longueur moyenne et forte.

Jarret: Il est large, sec, moyennement coude.

Pied : Il est peu allongé, compact, avec les doigts un peu cambrés.

Ergots : Les membres postérieurs portent chacun des ergots doubles et bien constitués. Les membres antérieurs portent parfois des ergots simples ou doubles.

ALLURES : La démarche du chien de montagne des Pyrénées est puissante et aisée, jamais empreinte de lourdeur, le mouvement est plus ample que rapide, et non dénué d'une certaine souplesse, ni d'une certaine élégance. Les angulations de ce chien lui permettent des allures soutenues.

PEAU : Épaisse et souple, elle présente souvent des taches de pigmentation sur tout le corps.

ROBE

POIL : Il est bien fourni, plat, assez long et souple, assez crissant sur les épaules et le dos, plus long à la queue et autour du cou où il peut onduler légèrement. Le poil de la culotte, plus fin et plus laineux est très fourni. Le sous-poil est également bien fourni.

COULEUR : Elle est blanche ou blanche avec des taches d'apparence grise (poil de blaireau ou louvet) ou jaune pâle, ou orange (« arrouye ») en tête, aux oreilles et à la naissance de la queue et parfois sur le corps. Les taches poil de blaireau sont les plus appréciées

TAILLE :

Mâles : 70 a 80 cm,

Femelles : 65 a 75 cm.

Une tolérance de 2 cm au-dessus est admise pour les sujets parfaitement typés.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.

Aspect général :

- Aspect général donnant une impression de lourdeur, sans distinction. Chien gras, mou, lymphatique.

Tête:

- Trop lourde, de forme rectangulaire.
- Crane trop large, front bombé.
- Stop trop marqué ou inexistant.
- Lèvres trop descendues formant babine.
- Pigmentation insuffisante de la truffe, du bord des paupières et des lèvres

Yeux :

- Ronds, clairs, enfoncés ou proéminents, trop grands ou trop petits, trop rapprochés ou trop écartés. Troisième paupière visible. Expression dure.

Oreilles :

- Grandes, longues, papillotées, plissées, portées rejetées en arrière, attachées haut

Cou :

- Grêle, un peu long ou, au contraire, trop court, donnant l'impression que la tête est dans les épaules. Fanon trop prononcé.

Corps :

- Dessus ensellé ou voussé, plongeant, ventre levretté ou tombant.

Poitrine :

- Poitrail trop large ou trop étroit, cote plate ou, au contraire, en tonneau.

Queue :

- Peu fournie ou mal portée, trop courte ou trop longue, sans panache, ne faisant pas la roue en action, ou la faisant continuellement, même au repos.

Membres antérieurs :

- Panards ou cagneux.
- Angle scapulo-huméral trop ouvert.

Membres postérieurs :

- Panards ou cagneux.
- Jarret droit, ou excessivement angulé.

Pieds : Longs, plats.

Poil : Court ou frisé, soyeux, mou, absence de sous-poil.

DEFAUTS ELIMINATOIRES :

Couleur:

- Autres couleurs que celles indiquées dans le standard.

Truffe :

- D'une couleur autre qu'absolument noire

Mâchoires :

- Prognathisme supérieur ou inférieur, ou toute malformation des mâchoires

Yeux :

- Ladre aux paupières, œil jaune.

Ergots :

- Absence d'ergots, ergot simple ou ergot double atrophié aux postérieurs

Taille :

- En dehors des limites.

N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.